



**TEATRO
DI NAPOLI**
TEATRO NAZIONALE
DIRETTORE ARTISTICO ROBERTO ANDÒ

STAGIONE

26|27

**MERCADANTE
SAN FERDINANDO
RIDOTTO**

LA MEMORIA DEGLI ALTRI



MERCADANTE

Legenda opzioni spettacoli in abbonamento

M FISSO	fisso in abbonamento al Mercadante
M A SCELTA	a scelta in abbonamento al Mercadante
SF FISSO	fisso in abbonamento al San Ferdinando
SF A SCELTA	a scelta in abbonamento al San Ferdinando

21 ottobre – 1 novembre

M FISSO

L'ULTIMO NASTRO DI KRAPP

di Samuel Beckett

PRESS CONFERENCE

di Harold Pinter
regia Roberto Andò
con Renato Carpentieri

L'ultimo nastro di Krapp è rappresentato in accordo con Arcadia & Ricono Ltd per gentile concessione di Curtis Brown Group Ltd

produzione Teatro di Napoli – Teatro Nazionale, Fondazione Campania dei Festival – Campania Teatro Festival

11 – 22 novembre

M FISSO

LA VASCA

di Franco Marcoaldi
regia Andrea Renzi
con Anna Bonaiuto
fisarmonicista Ivano Battiston

produzione Teatro di Napoli – Teatro Nazionale

28 novembre

FUORI ABBONAMENTO

IL PROCESSO PELICOT

ORATORIO SCENICO

ricerca, drammaturgia e regia
Milo Rau e Servane Dècle
un progetto di Vienna Festival
(Wiener Festwochen) Free Republic of Vienna

produzione Teatro di Napoli – Teatro Nazionale

1 – 6 dicembre

M A SCELTA | SF A SCELTA

PEOPLE, PLACES & THINGS

COSE, POSTI E PERSONE

di Duncan Macmillan
regia Pierfrancesco Favino
con Anna Ferzetti
Betti Pedrazzi, Thomas Trabacchi, Totò Onnis
e Luca Massaro, Maria Giulia Toscano, Giorgio Stefani, Sofia Capo,
Gabriele Badagliacqua, Marta Virginia Morgavi

produzione Gli Ipocriti Melina Balsamo, Teatro Stabile Catania

11 – 13 dicembre

M A SCELTA | SF A SCELTA

FAUST

FATTO, NON DETTO

concezione e regia Romeo Castellucci
cast in via di definizione

produzione Societas, Teatro di Napoli – Teatro Nazionale, Cité européenne du théâtre Domaine d'O, Montpellier, Romaeuropa Festival, Odéon Théâtre de l'Europe Paris, Festival d'Automne à Paris, Temporada Alta – Girona, ERT Emilia Romagna Teatro/Teatro Nazionale, Théâtre Vidy-Lausanne, DESINGEL International Arts Centre, FOG Triennale Milano Performing Arts Festival, LAC Lugano Arte e Cultura, Onassis Stegi, Holland Festival Amsterdam, Teatro della Toscana, National Taichung Theater

20 – 24 gennaio

M A SCELTA | SF A SCELTA

ORLANDO FURIOSO

di Ludovico Ariosto
riduzione e adattamento Margherita Rubino
regia Davide Livermore
con Anna Della Rosa, Linda Gennari,
Annamaria Ghirardelli, Mariangela Granelli,
Laura Marinoni, Fulvio Pepe e con Silvia Bennett
musiche dal vivo Ensemble La Chimera: Sabina
Colonna-Preti, Maria De Martini, Francesco Zoccali

produzione Teatro Nazionale di Genova, Teatro Nazionale Croato di Fiume Hnk Ivana Pl. Zajca U Rijeci

15 – 20 dicembre

M A SCELTA | SF A SCELTA

IL POZZO DEI PAZZI

di Franco Scaldati
regia Franco Maresco e Claudia Uzzo
con Aurora Falcone, Melino Imparato,
Ernesto Tomasini
e altri interpreti da definire

produzione Teatro di Napoli – Teatro Nazionale, Teatro Biondo Palermo

27 gennaio – 7 febbraio

M FISSO

OTELLO

di William Shakespeare
adattamento di Luca De Fusco e Gianni Garrera
regia Luca De Fusco
con Alessandro Balletta, Francesco Biscione,
Paolo Cresta, Rossella De Martino,
Luca Lazzareschi, Gianluca Merolli,
Pierluigi Misasi, Sara Putignano, Mersila Sokoli,
Federico Vanni

produzione Teatro di Roma-Teatro Nazionale, Teatro Stabile di Torino-Teatro Nazionale, Teatro Biondo Palermo

17 – 28 febbraio

M FISSO

IL PITTORE DELL'ULTIMO GIORNO

di Fabrizio Sinisi – liberamente ispirato a *Prologo celeste*
di Vincenzo Trione | regia Federico Tiezzi
con Luigi Lo Cascio e altri interpreti da definire

produzione Teatro di Napoli – Teatro Nazionale

MERCADANTE

5 - 6 marzo

M A SCELTA | SF A SCELTA

MAMI

concezione e regia Mario Banushi
con Vasiliki Driva, Katerina Kristo, Dimitris Lagos, Nontas Damopoulos, Eftychia Stefanou,
Ilia Koukouzeli, Angeliki Stelatou, Fotis Stratigos, Panagiota Yiagli

produzione Onassis Stegi (GR), Berliner Festspiele (DE), Odéon - Théâtre de l'Europe (FR), Triennale Milano Teatro,
Espoo Theatre (FI), Festival d'Avignon (FR), Grec Festival Barcelona (ES), Théâtre de Liège (BE),
Noorderzon Festival / Grand Theatre Groningen (NL)

7 - 18 aprile

M FISSO

IL REPARTO N. 6

dal racconto di Anton Čechov
adattamento e regia Lev Dodin
con Tommaso Ragno, Marco Baliani,
Alessandra Asuni, Gabriele Benedetti,
Giuseppe Brunetti, Salvatore Caruso,
Giuseppe Cerrone, Sergio Del Prete, Mario De Masi,
Luca Iervolino, Totò Onnis

produzione Teatro di Napoli - Teatro Nazionale,
Teatro di Roma - Teatro Nazionale, Teatro Nazionale di Genova,
Fondazione Teatro della Toscana

20 - 25 aprile

M A SCELTA | SF A SCELTA

PIRANDELLO PULP

di Edoardo Erba
regia Gioele Dix
con Massimo Dapporto
e Fabio Troiano

produzione Teatro Franco Parenti

28 aprile - 2 maggio

M A SCELTA | SF A SCELTA

IL DELIRIO DEL PARTICOLARE

di Vitaliano Trevisan | regia Giorgio Sangati
con Maria Paiato, Carlo Valli e Alessandro Mor

produzione Emilia Romagna Teatro ERT / Teatro Nazionale,
Centro Teatrale Bresciano

7 - 8 maggio

M A SCELTA | SF A SCELTA

CENERI

DANZA

regia e coreografia Marcos Morau

produzione
Fondazione Nazionale Della Danza / Aterballetto,
Festival Aperto Fondazione i Teatri di Reggio Emilia

SAN FERDINANDO

29 ottobre – 8 novembre

SF A SCELTA | M A SCELTA

USCITA DI EMERGENZA

di Manlio Santanelli
regia Alfio Scuderi
con Vincenzo Ferrera, Nando Paone

produzione Teatro di Napoli – Teatro Nazionale
Recupero stagione 2025-2026

19 – 29 novembre

SF FISSO | M A SCELTA

L'ISOLA

di Juan Carlos Rubio
regia Marcello Cotugno
con Cristina Donadio, Bianca Nappi

produzione Teatro di Napoli – Teatro Nazionale

8 – 13 dicembre

SF A SCELTA | M A SCELTA

JULIUS CAESAR TEOLOGIA MARZIANA

testo e regia Pier Lorenzo Pisano
con Francesco Villano
e altri interpreti da definire

produzione Teatro di Napoli – Teatro Nazionale

18 dicembre – 3 gennaio

SF FISSO | M A SCELTA

IL SINDACO DEL RIONE SANITÀ

di Eduardo De Filippo
diretto e interpretato da Geppy Gleijeses
con la partecipazione di Pino Micol
e con Ciro Capano e altri interpreti da definire

produzione Teatro di Napoli – Teatro Nazionale, Dear Friends

14 – 24 gennaio

SF FISSO | M A SCELTA

UNA PIÈCE SPAGNOLA

di Yasmina Reza | regia Paolo Coletta
con Teresa Saponangelo e altri interpreti da definire

Autorizzazione concessa da Thaleia Productions, 6 rue Sedillot 75007 Parigi, Francia
produzione Teatro di Napoli – Teatro Nazionale

9 – 14 febbraio

SF A SCELTA | M A SCELTA

ANTIGONE

di Jean Anouilh
regia Roberto Latini
con Silvia Battaglio, Ilaria Drago, Manuela Kustermann, Roberto Latini, Francesca Mazza

produzione La Fabbrica dell'Attore teatro Vascello,
Teatro di Roma – Teatro Nazionale

16 – 21 febbraio

SF A SCELTA | M A SCELTA

A PLACE OF SAFETY

VIAGGIO NEL MEDITERRANEO CENTRALE

ideazione Kepler-452

regia e drammaturgia Enrico Baraldi e Nicola Borghesi
con Nicola Borghesi, Flavio Catalano, Miguel Duarte, Giorgia Linardi, Floriana Pati, José Ricardo Peña

produzione Emilia Romagna Teatro ERT / Teatro Nazionale,
Teatro Metastasio di Prato,
CSS Teatro stabile di innovazione del Friuli Venezia Giulia,
Théâtre des 13 vents CDN Montpellier (Francia)
in collaborazione con Sea-Watch e Emergency

26 – 28 febbraio

SF A SCELTA | M A SCELTA

L'OMBRA PERDUTA DI PETER SCHLEMIHL

di e con Marco Baliani | regia Maria Maglietta

produzione Casa degli Alfieri,
Accademia Perduta / Romagna Teatri, Tib Teatro

10 – 11 marzo

SF A SCELTA | M A SCELTA

ÀGAPE THE COSMIC BALLROOM

DANZA

coreografia e concetto Luna Cenere
performer e collaboratori
Ilaria Quaglia e Davide Tagliavini
musica dal vivo e performance Renato Grieco
produzione Zebra Cultural Zoo,
Teatro di Napoli – Teatro Nazionale,
Solares Fondazione delle Arti Teatro delle Briciole

SAN FERDINANDO

13 - 14 marzo

SF A SCELTA | M A SCELTA

ASTEROIDE

DANZA

di e con Marco D'Agostin

produzione VAN, Piccolo Teatro di Milano - Teatro d'Europa, Théâtre de la Ville, Paris, Fondazione Teatri di Pistoia, Pôle-Sud CDCN Strasbourg, Festival Aperto / Fondazione I Teatri - Reggio Emilia, Baerum Kulturhus - Dance Southeast-Norway, Snaporazverein

16 - 21 marzo

SF A SCELTA | M A SCELTA

AMLETO

di William Shakespeare
traduzione e adattamento Diego Pleuteri
regia Leonardo Lidi
con (in o. a.) Alfonso De Vreese, Ilaria Falini,
Christian La Rosa, Rosario Lisma,
Nicola Pannelli, Mario Pirrello, Giuliana Vigogna

produzione Teatro Stabile Torino - Teatro Nazionale

15 - 25 aprile

SF FISSO | M A SCELTA

NOTARBARTOLO, UN UOMO GIUSTO

di Dacia Maraini
regia Fausto Russo Alesi
con (in o. a.) Rita Abela, Gennaro Apicella, Raffaele Ausiello, Sem Bonventre, Riccardo Ciccarelli,
Eletta Del Castillo, Luigi Diberti, Simone Di Meglio, Salvo Drago, Filippo Luna, Ivana Maione,
Marcello Manzella, Vincenzo Pirrotta, Aurora Quattrocchi, Fausto Russo Alesi

produzione Teatro di Napoli - Teatro Nazionale

6 - 16 maggio

SF FISSO | M A SCELTA

STUDIO SUI SEI PERSONAGGI

scritto e diretto da Emma Dante
da Luigi Pirandello
cast in via di definizione

produzione Sud Costa Occidentale/Carnezzzeria, Teatro di Napoli - Teatro Nazionale, Piccolo Teatro di Milano,
Teatro di Roma - Teatro Nazionale, Emilia Romagna Teatro ERT / Teatro Nazionale

RIDOTTO

3 - 8 novembre

QUADERNI DI SERAFINO GUBBIO OPERATORE

da Luigi Pirandello
adattamento, regia e spazio scenico Flavio Capuzzo Dolcetta
con Alberto Marcello, Alberto Pirazzini, Roberta Ricciardi

produzione Teatro di Napoli - Teatro Nazionale

Progetto vincitore della quarta edizione del Premio Leo de Berardinis per artisti e compagnie under 35

M A SCELTA

25 febbraio - 7 marzo

TATIANA (IL DIO VERRÀ)

di Giuseppe Affinito
regia Benedetto Sicca Papa
cast in via di definizione

produzione Teatro di Napoli - Teatro Nazionale

M A SCELTA

17 - 21 marzo

IL PURGATORIO DEI VIVENTI

di Silvio Perrella
regia Ettore Nigro
con Anna Bocchino e Clara Bocchino

produzione Piccola Città Teatro (Teen Theatre)

M A SCELTA

23 - 29 novembre

I BABBAPAPÀ

drammaturgia e regia Enzo Castellone
con Enzo Castellone, Filippo D'amato,
Alice Maggioletti
e con Monica Palomby (voce)

produzione Teatro di Napoli - Teatro Nazionale

Progetto vincitore della quarta edizione del Premio Leo de Berardinis per artisti e compagnie under 35

M A SCELTA

9 - 14 dicembre

O ALMENO TIENIMI LA MANO

di Mariapaola Massari
testo vincitore del premio Nuove Sensibilità 2.0
edizione 2026

produzione Teatro di Napoli - Teatro Nazionale
nell'ambito della collaborazione tra Premio Leo de Berardinis promosso dal Teatro di Napoli - Teatro Nazionale
e premio Nuove Sensibilità 2.0 promosso dal Teatro Pubblico Campano

M A SCELTA

8 - 18 aprile

DUE SIGNORE E UN CHERUBINO

di Goliarda Sapienza
regia Massimo Verdastrò
con Paola Pace, Almerica Schiavo
e un altro interprete da definire

produzione Teatro di Napoli - Teatro Nazionale

M A SCELTA

7 - 17 gennaio

RECITA DELL'ATTORE VECCHIATTO

di Gianni Celati | regia Luca Taiuti
con Tonino Taiuti, Flo

produzione Teatro di Napoli - Teatro Nazionale

M A SCELTA

28 gennaio - 7 febbraio

ISOLINA

dal romanzo di Dacia Maraini
adattamento Silvia Ajelli
regia Luca Bargagna
con Silvia Ajelli

produzione Teatro di Napoli - Teatro Nazionale

M A SCELTA

29 aprile - 9 maggio

PROCESSO ALL'ESISTENZA

MELODRAMMA MODERNO DI UN POETA FALLITO
un progetto di Emanuele D'Errico e Federica Carruba Toscano
regia, drammaturgia e interpretazione Emanuele D'Errico

produzione Teatro di Napoli - Teatro Nazionale
in collaborazione con Putéca Celidònia
con il sostegno del Progetto Cura 2026,
Progetto OIKOS - Residenze per artisti

M A SCELTA

STAGIONE 26/27

ABBONAMENTI

Abbonamento Mercadante 11 spettacoli

11 { 5 + 5 + 1 }

SPETTACOLI FISSI A SCELTA AL RIDOTTO

5 spettacoli fissi *L'ultimo nastro di Krapp - Press conference; La vasca; Otello; Il pittore dell'ultimo giorno; Il reparto n. 6.*

5 spettacoli a scelta (di cui almeno 1 al San Ferdinando) tra gli spettacoli al **Mercadante** (*People, places & things - Cose, posti e persone; Faust - Fatto, non detto; Il pozzo dei pazzi; Orlando furioso; Mami; Pirandello pulp; Il delirio del particolare; Ceneri*) e al **San Ferdinando** (*Uscita di emergenza*; Una pièce spagnola; Julius Caesar - Teologia marziana; Il sindaco del rione Sanità; L'isola; Antigone; A place of Safety - Viaggio nel Mediterraneo centrale; L'ombra perduta di Peter Schlemihl; Àgape - The cosmic ballroom; Asteroido; Amleto; Notarbartolo, un uomo giusto; Studio sui sei personaggi*).

1 a scelta al Ridotto del Mercadante *Quaderni di Serafino Gubbio operatore; I babbapapà; O almeno tienimi la mano; Recita dell'attore Vecchiatto; Isolina; Tatiana (Il Dio verrà); Il purgatorio dei viventi; Due signore e un cherubino; Processo all'esistenza - Melodramma moderno di un poeta fallito*

Mercadante 11 spettacoli

Turni weekend ven sab dom	intero	ridotto	promo fino al 30/06
Platea e prima fila palchi	€ 240	€ 205	€ 185
Palco I fila laterale, palco II e III fila	€ 170	€ 145	€ 130
Palchi II e III fila laterali e IV fila	€ 100	€ 90	€ 80

Turni feriali prima mar mer giov	intero	ridotto	promo fino al 30/06
Platea e prima fila palchi	€ 220	€ 190	€ 170
Palco I fila laterale, palco II e III fila	€ 150	€ 130	€ 115
Palchi II e III fila laterali e IV fila	€ 80	€ 70	€ 60

Turno	ore
Prima (1° mercoledì)	20.30
giovedì	17.00
venerdì	20.30
sabato	19.00
domenica	18.00
martedì	20.30
2° mercoledì	17.00
2° giovedì	17.00
2° venerdì	20.30
2° sabato	19.00
2° domenica	18.00

Abbonamento Mercadante 9 spettacoli

9 { 5 + 4 }

SPETTACOLI FISSI A SCELTA

5 spettacoli fissi *L'ultimo nastro di Krapp - Press conference; La vasca; Otello; Il pittore dell'ultimo giorno; Il reparto n. 6.*

4 spettacoli a scelta (di cui almeno 2 al San Ferdinando) tra gli spettacoli al **Mercadante** (*People, places & things - Cose, posti e persone; Faust - Fatto, non detto; Il pozzo dei pazzi; Orlando furioso; Mami; Pirandello pulp; Il delirio del particolare; Ceneri*) e al **San Ferdinando** (*Uscita di emergenza*; Una pièce spagnola; Julius Caesar - Teologia marziana; Il sindaco del rione Sanità; L'isola; Antigone; A place of Safety - Viaggio nel Mediterraneo centrale; L'ombra perduta di Peter Schlemihl; Àgape - The cosmic ballroom; Asteroido; Amleto; Notarbartolo, un uomo giusto; Studio sui sei personaggi*).

Mercadante 9 spettacoli

Turni weekend ven sab dom	intero	ridotto	promo fino al 30/06
Platea e prima fila palchi	€ 210	€ 180	€ 160
Palco I fila laterale, palco II e III fila	€ 150	€ 130	€ 115
Palchi II e III fila laterali e IV fila	€ 85	€ 72	€ 65

Turni feriali prima mar mer giov	intero	ridotto	promo fino al 30/06
Platea e prima fila palchi	€ 195	€ 165	€ 150
Palco I fila laterale, palco II e III fila	€ 130	€ 115	€ 100
Palchi II e III fila laterali e IV fila	€ 70	€ 60	€ 55

Abbonamento San Ferdinando 10 spettacoli

10 { 5 + 5 }

SPETTACOLI FISSI A SCELTA

5 spettacoli fissi

L'isola; Il sindaco del rione Sanità; Una piéce spagnola; Notarbartolo, un uomo giusto; Studio sui sei personaggi.

5 spettacoli a scelta (di cui almeno 2 al San Ferdinando)

tra gli spettacoli al **Mercadante** (*People, places & things – Cose, posti e persone; Faust – Fatto, non detto; Il pozzo dei pazzi; Orlando furioso; Mami; Pirandello pulp; Il delirio del particolare; Ceneri*), e al **San Ferdinando** (*Uscita di emergenza*; Julius Caesar – Teologia marziana; Antigone; A place of Safety – Viaggio nel Mediterraneo centrale; L'ombra perduta di Peter Schlemihl; Àgape – The cosmic ballroom; Asteroido; Amleto*).

Turno	ore
Prima (1° giovedì)	20:30
venerdì	20:30
sabato	19.00
domenica	18.00
martedì	20:30
mercoledì	17.00
2° giovedì	19.00
2° venerdì	20:30
2° sabato	19.00
2° domenica	18.00

L'orario di Uscita di emergenza, spettacolo di recupero della stagione 2025/26, per i turni **prima, venerdì e martedì sarà eccezionalmente alle 21,00.*

San Ferdinando 10 spettacoli

Turni feriali e week end	intero	ridotto	promo fino al 30/06
Platea e palchi centrali	€ 130	€ 110	€ 100
Palchi laterali	€ 100	€ 90	€ 80

ridotto:

Under 30, Over 65, Titolari CartaEffe (Feltrinelli/ibs), CRAL e convenzioni

Alcuni turni di abbonamento dello spettacolo Il sindaco del rione Sanità prevedono una diversa assegnazione di giorno.

ASSEGNAZIONE POSTO

Gli spettacoli a scelta possono prevedere una diversa assegnazione di posto e, in alcuni casi, di turno essendo programmati per un numero di repliche inferiore rispetto ai turni fissi e per la diversa planimetria dei teatri.

CAMBIO TURNO

L'eventuale spostamento del turno di abbonamento deve essere richiesto in casi eccezionali e con almeno due giorni di anticipo rispetto alla data del proprio turno. Il cambio viene effettuato in base alla disponibilità di posti e non dà diritto allo stesso settore di abbonamento. Il costo della commissione è di 2,50 €.

INFORMAZIONI D'ACQUISTO ABBONAMENTI STAGIONE 2026/27

In vendita a partire da giovedì 4 giugno, sia per gli abbonati della Stagione 2025/26 (con diritto di prelazione) che per i nuovi.

Il diritto di prelazione per gli abbonati della scorsa Stagione è valido fino all' 11 settembre.

COME E QUANDO ACQUISTARE

BIGLIETTERIE

biglietteria@teatrodinapoli.it

Teatro Mercadante Piazza Municipio Napoli - tel. 081 551 3396

orari dal lunedì al venerdì:10.30 > 19.00 - sabato: 10.30 > 13.00

Teatro San Ferdinando Piazza Eduardo De Filippo 20 Napoli - tel. 081 292 030 - 081 291 878

orari dal lunedì al venerdì:10.30 > 13.30 e 14.00 > 18.00

A partire dal 13 luglio gli orari di biglietteria subiranno variazioni. Consulta il sito teatrodinapoli.it

PUNTI VENDITA AUTORIZZATI

Elenco completo su

teatrodinapoli.it

GRUPPI E PUBBLICO ORGANIZZATO

L'ufficio promozione offre al pubblico organizzato la possibilità di acquistare biglietti a prezzi ridotti.

Info: ufficiopromozione@teatrodinapoli.it

tel. 081 5524214 - 081 5510336

Il programma è suscettibile di variazioni. Consulta il sito teatrodinapoli.it

PROMO DI INIZIO ESTATE
STAGIONE 2026/27

**IL TUO ABBONAMENTO
A UN PREZZO SPECIALE**

SOLO FINO AL 30 GIUGNO

POMPEII THEATRUM MUNDI

NONA EDIZIONE

UN PROGETTO DEL **TEATRO DI NAPOLI - TEATRO NAZIONALE**
E DEL **PARCO ARCHEOLOGICO DI POMPEI**

18 GIUGNO > 12 LUGLIO 2026
TEATRO GRANDE PARCO ARCHEOLOGICO DI POMPEI

18, 19 e 20 GIUGNO ore 21

LE BACCANTI

di Euripide | regia, adattamento, scene, luci e costumi Theodoros Terzopoulos

26 e 27 GIUGNO ore 21

L.A.V.A.

coreografia, concept, luce, suono e set Emio Greco, Pieter C. Scholten, Roberto Zappalà

3, 4 e 5 LUGLIO ore 20

ALCESTI

di Euripide | regia Filippo Dini

10, 11 e 12 LUGLIO ore 20

I PERSIANI

di Eschilo | regia Àlex Ollé

teatrodinapoli.it





Teatro Mercadante Piazza Municipio, Napoli
Teatro San Ferdinando Piazza Eduardo De Filippo 20, Napoli

info: tel. +39 081 5524214 / + 39 081 5510336
 biglietti: tel. +39 081 5513396 - biglietteria@teatrodinapoli.it

www.teatrodinapoli.it

